元明事類鈔

二

詳校官監察御史臣龔驂文
員外郎臣牛稔文覆勘

欽定四庫全書

元明事類鈔卷三

監察御史姚之駰撰

歲時門

春

賦青江引 明查應賓靳史貫酸齋于立春小集客以青江引請賦且限金木水火土五字冠于每句之首句各用春字酸齋即題云金釵影揺春燕斜木杪生

春葉水塘春始波火候春初熱土牛兒載將春到也

迎春即至　明皇甫庸近峯聞畧正德冬駕幸揚州河氷方合上問何時當解江彬對曰立春然尚有旬餘日也上曰春迎之即至耳焉能候之命迎春于揚州之東郊明日百花盛開河氷流凘

春聯　本朝陳尚古雜記春聯之設自明孝陵昉也帝于除夕前忽傳旨公卿士庶家門上須加春聯一副微行出觀以為笑樂偶見一家獨無詢知為奄豕苗

者帝大爲書曰雙手劈開生死路一刀割斷是非根

投筆徑去

春加王上　畜德録景泰時立春日正值聖節衆議慶

賀迎春之先後于肅愍至衆質之公曰迎春宜先衆

曰何據曰不見春王正月春加王上乎衆是之

親觀迎春　吕柟集武皇駐蹕留都親觀迎春寇公淙

水時爲府丞啓具于郊外嬖倖欲劾公遲延或曰此

人勁直不可動乃免

賦春陰　明詩話王欽佩為秀才時夢中聞人誦詩云起來小步傍蘭堦花霧襲衣寒氣重宏治乙丑闈試春陰題以夢中句入之李長沙批其卷云二句如有神助遂登上選

咬春　金鼇退食記南花園在西苑門明時日厭池植瓜蔬于坑洞内烘養新菜以備春盤薦生之用立春日進鮮蘿蔔名曰咬春

賜春餅　燕都遊覽志立春日于午門賜百官春餅

結羊腸　揭徯斯詩正月十六日風光京師女兒結羊腸焚香再拜禮神畢剪紙九道尺許長撚成對綰雙雙結心有所祈口難說明趙雍詩結成羊腸腸反斷惆悵春閨坐長嘆

春花　湧幢小品正統中每立春順天府別造春牛春花進御前及仁壽宮中宮凡三座每座用金銀珠翠等物費錢九萬餘

耍燕九　帝京景物畧京師人于正月十九日集白雲

觀日要燕九彈射走馬焉吳寬燕九日詩京師勝日稱燕九少年盡向城西走白雲觀前作大會射箭擊球人馬吼

春事　明程羽文清閟供春時晨起點梅花湯課奚奴洒掃護堦苔取薔薇露浣手讀書晌午採蕨作供汲泉試新茗午後乘欵段攜柑酒往聽黃鸝日晡坐柳風前裂五色牋集錦囊句薄暮遶徑灌花

窮春盤　元耶律楚材驛中窮春盤詩匀和豌豆揉葱

白細剪蔞蒿點韭黃

春不死　陳樵詩春在地中常不死月行天盡又飛來

春光一擔　馬臻西湖春日詩石函橋畔人烟晚挑得春光一擔歸

望春如赦　張欽詩寒谷望春如望赦雨雨風風恐相嚇

四時春　楊慎滇海曲天氣常如二三月花枝不斷四時春

彩仗迎春　李東陽立春駕詣南郊詩暖香和露繞蓬萊彩仗迎春曉殿開北斗舊杓依歳轉南郊佳氣隔城來

賦兩春　王世貞集迎春日對酒客有談一歳兩春及中秋再閏者賦之秋當好處仍留閏臘未窮時再見春但使黄楊初厄過不妨青艸兩回新

花朝寒　袁宏道集燕地寒花朝節後餘寒猶厲凍風時作作則飛砂走礫局促室内

元日

簽柏枝　明田汝成熙朝樂事正月朔日簽柏枝于柿餅以大橘承之謂之百事大吉

旦除詩卷　明詩話李杲堂云薛千仞年八十集其生平元旦除夕詩為一卷起萬歷庚辰至崇禎庚辰身為太平詞客六十年

鬧嚷嚷　北京歲華記元旦人家小兒女剪烏金紙作蝴蝶戴之名曰鬧嚷嚷

懷一品　靳史吳子充遊大人以成名嘗于元旦賦詩懷分宜閣老其友聞之笑曰歷頭第一日懷中朝第一品循是懷人雖歲除亦輪不到吾輩

綵勝雲屏　于慎行謝元旦賜門神掛屏葫蘆等物詩
綵勝曾分仙禁縷雲屏況借漢宮春

老畏歲朝　明何園客元日詩老畏今朝至貧看去日長

稀聞爆竹　明程孟陽元日詩欲訪寒梅愁信遠稀聞

爆竹覺人遥

百花開　明吳兆詩閩中風景麗元旦百花開有岸皆縈草無波不染苔

人日

草堂禮像　明朱日藩集升菴先生在江陽以畫像寄我已未人日金大輿何良俊諸君過余先生像在壁間諸君不肯背之坐各東西席見陽羨茶烹中泠泉為供作禮畢各嘆曰幸甚今日乃得覩升

菴先生也文子作人日草堂圖以寄先生并令諸
君各賦詩于上

與春并　趙孟頫人日立春詩今年人日與春并人
得春來喜氣迎

人日南郊　明胡儼人日從駕行南郊詩千門萬戶
東風暖勝裡金花剪綵新

人無賴　明高承埏人日詩人日人無賴春風春可憐

元夕

罷燈山　元史泰定帝以元夕勑搆燈山于内庭御史趙思魯以水旱請罷從之

太平皷　帝京景物畧上元時童子揺皷傍夕向曉曰太平皷

侍母往觀　明通紀永樂十年正月元宵賜百官宴聽臣民赴午門外觀鼇山自是歲以為常上或御午門示御製詩使儒臣奉和時尚書夏原吉侍其母往觀鼇山上聞之曰賢母也賜鈔二百錠

十夜燈　帝京景物畧上元三夜燈始于唐五夜燈始于北宋六夜燈始于南宋而十夜燈則始自明代也太祖建南都放燈十日今北都燈市起初八至十三而盛迄十七乃罷也

立成百首　明彭時集劉定之資極穎敏一日中使傳旨命製元宵詩公據几不停揮頃刻成四句七言詩百首以進

報獻燈　明紀事本末宣德元年高煦遣人獻元宵燈

或曰此是窺瞰朝廷特以進獻為名耳上曰吾惟推
誠待之復書報謝

罷烟火　五朝注畧神宗問居正元夕鰲山烟火祖制
乎居正曰非也成化時以奉母后當時多諌者隆慶
時方歲供耳乃命罷之

觀燈計歲　明袁凱集偕王叔明黄元吉錢伯雲張夢
辰金彦振元夕觀燈會于蕭塘隱居景元舉酒屬客
曰七人四百九十歲以燈字為韻以此為首句因賦

此

與婦飲　楊維楨元夕與婦飲詩問夜夜何其睠玆燈

火夕老婦記節序清夜羅酒席

憲王樂府　李孟陽汴中元夕詩中山孺子倚新粧鄭

女燕姬獨擅場齊唱憲王春樂府金梁橋外月如霜

走橋　明張宿走百病詩白綾衫照月光殊走過橋來

百病無再過前門釘觸手一行直得一年娛帝京景

物畧上元時婦女相率宵行以消疾病曰走百病又

曰走橋

不夜天　程敏政元夕奉太后致語窺月中之火樹疑新開不夜之天分霜後之黃柑知共樂長春之宴

兩元宵　明周用壽沈給事詩初度漫歌雙勸酒新年恰見兩元宵

清明

戴柳　熙朝樂事清明日人家揷柳滿簷男女亦咸戴之諺云清明不戴柳紅顏成皓首

書几　明馮時可集王少湖先生年十齡值清明節書
几云天何以清人何以濁天何以明人何以昏見者
驚其早慧
觀蟻墳　帝京景物畧京師人于清明日走海子觀螞
蟻墳詳見蟻
旅庖無烟　元范梈清明日詩旅庖欲禁自無烟酒裡
中原熟食天不分小桃紅似火為人兒女照鞦韆
借看梨花　明瞿祐清明詩客裡不甘佳節過借人亭

館看梨花

上巳

爽心宴　元氏掖庭記上巳日諸妃嬪祓于内園迎祥亭漾碧池宴飲于中謂之爽心宴

走馬射兎　燕北雜記三月三日以木雕為兎分朋走馬射之先中者勝其負朋下馬奉勝朋人酒勝朋于馬上接盞番呼此節為陶裒花陶裒是兎花是射

戴薺花　賞心樂事三月三日男女皆戴薺花諺云三

春戴薺花桃李羞繁華

續蘭亭　至元庚子劉仁本治師餘姚州作雪詠亭于龍泉左麓仿彿蘭亭景物集名士趙俶謝理朱右天台僧白雲以下四十二人修禊賦詩名曰續蘭亭會

脫圈　元楊允孚詩脫圈窈窕意如何羅綺香風漾綠波自注上巳日灤京士女競作繡圈臨水棄之即修禊意也

老謝祓除　沈周上巳詩老謝祓除何故事健追行樂

有閒身

補禊　吳偉業補禊詩春風好景定昆池散誕天涯却

誤期

夏

坐禪　元歐陽公集貫雲石每夏坐禪包山暑退始入

城

避暑灤京　明周憲王元宮詞年年避暑出居庸北望

灤京朔漠中柯九思宫詞三十六宫齊上馬太平清

暑韋灤都

炎暑賦　李東陽年譜公為庶吉士時劉文安閣試公炎暑賦嘆曰此文殆絶無而僅有者覩子之志蓋欲用世吾老不及見矣

啓氷　帝京景物畧京師立夏日啓氷賜文武大臣編氓得賣買賣者手二銅盞疊之其聲磕磕曰氷盞

暑不持蓋　王鏊集夏原吉為户部尚書治水兩浙布衣徒步晝夜經營盛暑或持蓋至曰衆赤體暴日中

吾何忍求涼

火節　明江盈科談叢滇俗每于六月二十八日各家俱束葦為藁高七八尺遇夜炳燎其光燭天是日俱為生肉切膾調以醢蒜名曰吃生總稱曰火節問其故則弔忠臣王褘蓋梁王以是日殺褘醢其肉也

可無三伏　李日華集嘗見礜石大如拳明透閃爍象一掬珠蓋絶品也聞歸歙友程季白季白有王右丞雪溪圖又兼取此可無三伏矣

巨檻載樹　明詩小傳錢華能詩好客園池種荷數十畝作錦香亭其中亭苦炎日以巨檻載大樹視日所向蔭之林木鬱然不知為水樹也

夏供　清閟供夏時晨起傍花枝吸露午後浮瓜沉李擣蓮花飲碧芳酒日晡浴罷棹小舟垂釣薄暮􂁷冠蒲扇立層岡看雲峯

薦麥瓜　清閟供六月初伏薦麥瓜中伏碧筩勸竹篠飲二十四日蓮誕

紅泣香枯　元薩都拉新夏曲紅泣香枯怨水流夜放

簰龍千尺尾

包暑　明王維貞熱詩院深風不度火鍊井猶温林密

翻包暑蚊多故趁昏

暑嬾　王世貞暑嬾詩一暑生百慵一慵百事簡偃息

衡門下悠悠夢初轉

紅嵐　劉基大熱遣懷詩清晨登樓望四野皆紅嵐

暑中圖雪　沈周暑中題雪圖詩老生放筆還自笑顛

倒炎涼聊戲爾

五日

散絨縧　楊允孚詩酬節涼糕猶未品內家先散小絨縧自注灤京重午節事

驃騎戲　明周賓所識小編禁中端午有龍舟驃騎之戲驃騎者一人騎而持幟前行後騎繼之各于馬上呈弄巧技蓋以習騎乘云實元制也彭時筆記五月五日賜文武官走驃騎于後苑即俗名走解者也

游西苑　五朝注畧嘉靖時上以端午泛舟西苑名李時夏言郭勛侍行賜艾虎絲索牙扇自芭蕉園歷玉蝀金鰲橋至澄碧亭命諸臣近龍舟顧問

賜艾虎　詠化編嘉靖甲子端陽賜大學士徐階以靈符五道艾虎八個扇二把大符六道花絲一條陶望齡端午詩艾葉巧成虎

女兒節　帝京景物畧京師五月一日至五日家家妍飾小閨女簪以榴花曰女兒節余有丁帝京午日詩

都人重午女兒節酒蒲角黍榴花辰

擊射　卓異記五日文皇幸東苑觀擊毬射柳聽朝臣夷使及耆老聚觀皇太孫而下以次擊射

侍御供狀　蘄史高舉拜御史罷歸謝絕人事值重午郡守飲月波樓以觀競渡舉徵服坐小舟守怒令其供狀舉書一絕云皇后升遐未一年今春先帝又賓天江山草木皆含淚太守如何看畫船守詢知為高侍御急延之公拂衣去

捕蝦蟇　帝京景物畧京城歲五日中侍列同太醫院官金鼓前導至南海子捕蝦蟇以取蟾酥

賜御詩扇　詠化編天順五年端午賜諸臣扇有御製十景七言古詩十首明年端午賜扇有御製清暑解慍二歌國家賜朝官扇有御詩惟此

緑艾黄梅　周權詩人家緑艾端陽節天氣黄梅細雨時

午日雪行　柳貫午日雪後詩尖峯猶是漠南山駝褐

蕭蕭午日寒艾葉漫將頭上插榴花應許夢中看

金葉銀符　于慎行集端午賜黄金艾葉銀書靈符等物歲以為常詩寶葉光分仙島月靈符香綴御爐烟

健人符　明王屋端陽日詩重碧杯中滿輕黄額上塗

醉憐雙髩短還遶插健人符

賜粽　明莊杲端午食賜粽詩大官角黍菰蒲香綵繩

萬縷雲霞光

釵符鎮膽　高啓端午咏美人釵符詩靈篆貯紗囊薰

風緑鬢傍從今能鎮膽不怯睡空房

蛇首裝船　明沐璘午日詩蛇首裝船十丈長船頭鐃鼓閙笙簧百夫劃槳齊聲去阿瓦城河沸似湯

半黍金鈴　吳偉業端午詞葫蘆如豆虎如蠅旁繫絲銀扇子半黍金鈴

秋

吞豆　熙朝樂事立秋之日男女咸帶楸葉以應時節或以秋水吞赤小豆七粒案戴楸葉宋夢華録已有

之

秋供　清閟供秋時晌午用蓮房洗硯拭梧竹午後戴白接䍦望紅樹葉落得句題其上薄暮焚香壅菊

秋耕宜早　羣芳譜秋耕宜早恐霜後掩入陰氣

樂清秋　楊慎樂清秋賦皇天平則成四時兮竊獨樂此清秋無宋玉之悲懷兮匪江淹之離愁祛炎曦之𤌇𤌇兮追涼颮之颼颼

六月秋　劉因詩山深六月有秋意

山瘦　元黄庚詩落葉瘦秋山

滿天商吹　明世宗秋日即事詩拂暑金風動衮裳滿天商吹助新凉

減葉聲　明梅鼎祚詩秋減葉聲中注云五字擅塲雖千章萬句何以加茲

秋先到　王守仁詩客途最覺秋先到

衣偏早　沈周詩老人衣服秋偏早

七夕

鬭巧宴　元氏掖庭記至大中七夕臺上結綵為樓洪妃與宮官數人升焉剪綵散臺下令宮嬪拾之以色艷淡為勝負次日設宴大會謂之鬭巧負巧者罰一席

九尾針　元氏掖庭記九引臺七夕乞巧之所至夕宮女登臺以五綵絲穿九尾針先完者為得巧遲完者為輸巧各出資以贈得巧者

金合看巧　周憲王元宮詞盈頂殿中逢七夕遥瞻牛

女列珍羞明朝看巧開金合喜得蛛絲笑未休

投巧針　帝京景物畧京師七月七日之午丟巧針婦女曝盆水中令膜生面繡針投之則浮看水底針影有成雲物花頭鳥獸形者謂乞得巧其影粗直或細如絲此拙徵矣婦或嘆女有泣者

五生盆　燕石集七夕前數日種麥于小瓦罌為牽牛之神謂之五生盆宋褧詩巧棚人靜五生焉

鵲橋衣　明秦徵蘭天啟宮詞鵲橋衣卸巧山空自注

七夕節各宮立乞巧山子宮眷衣鵲橋補自初一至初十止

踏歌乞巧　明朱日藩集滇南風土每歲七夕前半月人家女郎各分曹相聚以香水花果為供連臂踏歌乞巧于天孫因採其意為滇南七夕歌

却巧　元王逵集昔柳儀曹曾製乞巧文銕崖亦嘗擬之余于壬辰七夕讀二先生之作感而作却巧文

鍼線月　張昱七夕詩乞與人間巧全憑此夜秋如何

鍼線月容易下西樓

地底相逢　元趙雍七夕詩夜深只恐天輪轉地底相
逢未可知

曝畫　倪瓚寄王叔明詩今年七夕閒多事曝畫繙書
到夕曛

祖席瓜果　李攀龍七夕送茂秦詩祖席陳瓜果征衣
理薜蘿明年見牛女能不憶羊河

中元

盂蘭會　帝京景物畧京師七月十五日諸寺建盂蘭盆會夜于水次放燈萬盞

西苑燈　秦徵蘭天啟宮詞注中元節西苑作法事放河燈

蘭舟燈火　張雨中元西湖放燈詩共放蘭舟燈火鬧不知風露濕青冥如今池底休鋪錦此夕槎頭真掛星

中秋

月圓佳會　元氏掖庭記仲秋之夜武宗與諸嬪妃泛月于太液池畫鷁中流蓮舟夾持舟上設女軍左曰鳳隊右曰鶴團帝開宴而喜曰際此月圓共此佳會池液之樂不減瑶池惜不聞步虛聲耳有駱妃者能歌歌曰玉華兮如織照臨兮一色麗正兮中域同樂兮萬國帝悦其以月喻己賜八寶盤玳瑁盞

看月會　月令廣義燕都士庶中秋餽遺月餅西瓜之屬名看月會

祭月 帝京景物畧京師八月十五日人家多祭月其果餅必圓分瓜必牙錯瓣刻之如蓮花向月供而拜則焚月光紙

停杯待月 明郎瑛類纂永樂中中秋開宴不見月聖情不懌學士解縉口占風落梅一闋又賦長短句一首上覽之歡甚為停杯以待夜午月復明上大笑曰解縉真才子奪天手也命宮人滿酌宣勸盡歡而罷

撰致語 王世貞集隆慶初年有旨令詞臣撰中秋致

語徐文貞階曰先帝神主在几即宴且不可而况致語之盛于是併宴罷

中秋拔城　明紀事本末燕師渡白溝河謂諸將曰今夕中秋彼不偹飲酒為樂此可破也夜半至雄縣拔之

團圓節　帝京景物畧京師八月十五日女歸寧者必返其夫家曰團圓節也

閏而月　王穉登集中秋而閏稱難遇矣閏而皆有月

又皆有江山樓閣良朋把酒相燕樂也豈不尤難而
予今者兩得之

分題賦詩　明史藁王孫承埰齊庶人後于萬歷三十
二年中秋日大集四方名士百二十人于金陵分題
賦詩承埰名由此大著

伴嫦娥　明陸濬原灌餘長安婦女有好事者曾于侯
家覩一綵箋題曰一輪初滿萬户皆清若乃狎處衾
帷不惟辜負蟾光亦恐嫦娥見妬涓于十五十六二

宵睒女伴同志者一名一爐相從卜夜名曰伴嫦娥

虎丘看月　明黄尊素虎丘看月賦八月之望吳公子邀客㩲單舸遊虎丘盖吳蘇翫月大抵集此綺羅竿交笙歌咢沸月懸扶桑烟浮水際有少年持擅板坐生公石起子夜之吳歌振激楚之餘風善洞簫者倚歌而和之吹窈眇激壯音嫋嫋餘響聞者沾襟

罷月賞　何景明中秋無月詩月賞今年罷高樓獨容愁

九日

五解　方回重陽吟序與有不同而皆極天下之感陶淵明曰閒居愛重九之名此閒寂之極感也蘓長翁曰菊花開時即重陽此曠達之極感也潘邠老曰滿城風雨近重陽此衰謝之極感也呂居仁曰亂山深處過重陽此羈旅之極感也予不肖何足以跋前人嘗有詩曰干戈叢裡見重陽此亦亂離之極感也癸未之歲適遇閒居重九私念平生五感俱集遂吟為

五解焉

雲巖詩酒　明徐有功集古菊節登高必以詩酒為樂事然鮮能兼之龍山有酒無詩栗里有詩無酒藍田齊山有詩有酒而又無屬和之什令雲巖之集葢前此所未有也

春蘭秋菊　熙朝樂事載云重九日以蘇子徵漬青梅滷和甘蔗與霜梨香橙玉榴小顆各品名之曰春蘭秋菊

菊花補服　金鰲退食記故老監云明時重九或幸萬歲山或幸兎兒山登高宮眷内臣皆著重九景菊花補服喫迎霜兎菊酒

神笵變魚　曠園雜志崇禎癸未重九杭城數友登五雲山一友戲拈神笵卜曰我輩今日得入城否時日尚午笵語答以不能衆人一笑而去既下山見雙魚溪頭可俯拾也乃共捕之良久始得因就南屏酒家烹魚佐酒烹久不熟而禁門已扃矣啓視釜中乃廟

中兩木蔬目

花糕　帝京景物畧京師九日麪餅種棗栗其面星星然曰花糕

重乾　元余闕九日宴盛唐門詩今日良宴集玉帳設金縣賓稱此嘉辰令德應重乾

赤棗糕　高啓九日食賜糕詩故園莫憶黃花酒内府初嘗赤棗糕

花糕旗　帝京景物畧九日糕肆標紙彩旗曰花糕旗

都人市以相問遺父母必迎女食花糕

無菊　沈周九日無菊詩苦無新菊安排醉漫有新詩

剪刻秋

滿城秋色　謝榛九日過友無菊詩不種黄花君更懶

滿城秋色幾人閒

天壽登高　明潘緯聖駕九日天壽山登高詩仙輿九

日駐郊圻清蹕傳呼上翠微

莫上高峯　明朝鮮總制鄭道傳九日詩望欲遠時愁

更遠登高莫上最高峯

冬

冬宜　清閟供冬時午後攜籠向古松懸崖間敲冰煮茗日晡皮帽策蹇問寒梅消息晚則圍爐煨芋魁說無上偈

掃疥　熙朝樂事立冬日以各色香草及菊花金銀花煎湯沐浴謂之掃疥

冬暖如春　明廖道南集洪武三年十一月冬暖如春

上召魏觀及危素宋濂等遊燕命各賦詩觀詩有淑氣已從天上轉人間無地不陽春之句

送寒衣　類函燕市俗刻版為男女衣狀飾文五色印以出售小民競以初一日鬻去焚之祖考名曰送寒衣

紙籠花　北京歲華記臘月束梅於盎置地下五尺許更深三尺用馬通然火使地微温梅漸放白用紙籠之鬻於市小桃郁李迎春皆然

寒籍麥草　明馬理集呂文簡柟夙夜居一矮屋危坐
莊誦隆冬足寒則藉麥草焉
妻御葛裳　明史葉陳道亨為吏部郎遭憂僦屋以居
窮冬無衾幃妻或御葛裳日與其子拾遺薪爇以禦
寒
語笑凍咽　明劉鳳斲氷記粟膚皸手不足言至語笑
皆為凍咽
凝陰　元許衡詩凝陰冷墮雲間雪

成四絶　明何中冬日山中樂詩云移山山下數彎月華山山崖千丈雪幽人獨在雪月中要與梅花成四絶

冬令偷春　明胡天游詩冬令偷春多得暖灞橋無思可吟詩

長至

塗梅　梅允孚詩試數窗間九九圖餘寒消盡暖回初梅花點徧無餘白看到今朝是杏株自注冬至後貼

梅花一枝於窻間佳人暁粧以胭脂日塗一圈八十一圈既足變作杏花即暖回矣

一線竿　元氏掖庭記刺繡亭冬至則候日於此亭邊有一線竿竿下為緝衮堂至日命宫人把刺以驗一線之功

日躔箕宿　獻徵録博士朱裕上言臣將歳差之術叅詳較驗考得正德丙子歳冬至在辛卯丑初刻日躔赤道箕宿六度四十七分五十秒黄道箕宿五度九

十六分四十三秒為歷元

大祀　明會典冬至大祀天於圜丘配以太祖

服貂　類函明制冬至節賜百官始戴貂帽服貂裘萬

歷初猶然

賀冬　馬臻至節即事詩天街曉色瑞烟濃名紙相傳

盡賀冬明汪元量詩三殿乘輿去賀冬

新陽一縷　董其昌長安冬至詩子月風光雪後看新

陽一縷動長安

冬假　明高叔嗣至日省中詩蒙恩賜冬假拜手慶年

華

愁長　明魯鐸至日詩日未及愁長

除夕

懸鍾馗　舊京遺事禁中歲除各宮門改易春聯及安

放絹畫鍾馗像以素木小屏裝之綴銅鐶懸掛

綵裝門神　艮齋筆記宮中不帖門神殿門外列綵裝

二木人長與人等每歲除則飾以冠笏莊烈帝末綵

裴人入夜輙走久之日未落即走至内官不敢獨行

讀書牀上 明史蕫馮恩家貧力學除夜無米且雨室盡濕恩讀書牀上自若後為御史以直言論死尋得遣戍

却桃符 名世類苑章文懿為福建僉事以振風紀為已任嘗因歲序却桃符題其門曰要使鬼神司屋漏不須鬱壘衛門庭

清寂可念 明通紀神宗三十四年除夕上謂左右曰

此時廷臣受外覲官書帕開宴打鬧惟侍郎楊時喬
李廷機副都詹沂三人清寂可念

褚囊衡石 啓禎野乗郝給事仲輿每歲著述不輟紙
札投匭中除夕輙令侍兒以褚囊示客衡之中石相
與大笑曰聊以為豪具耳

令節不怡 明季遺聞福藩稱制江南一日除夕忽不
怡韓贊周言新宮宜懽王曰梨園殊少佳者贊周泣
曰陛下令節或思皇考或念先帝乃作此想耶

比省過　明世宗除夕詩序去年除夕朕以殘冬已盡陽和回春遂賦詩一首以辭殘比省過送歲比進善以示楊少師一清

不須爆竹　明張楷詩除夜不須燒爆竹四山烽火照人紅按楷是時提督八閩軍務賦此詩為言者所劾而罷

照田蠶　高啓照田蠶詞東村西村作除夕高炬千竿照田赤老人笑祝小兒歌願得宜蠶又宜麥

徧書春帖　明徐霖除夕禁直書事詩徧書春帖子知是沐恩殊

一年憂喜　明謝臻除夕詩一年憂喜今宵過兩鬢風霜明日新

桃帖　明盧琦除夕詩援筆題桃帖

除夕春　王世貞除夕立春詩已遣黃雞催臘去真成白雪和春來盤中傳菜猶疑栢庭際封條總是梅

除魔　李贄除夕詩白髮催人無奈何可憐除夕不除

魔

不獨屠蘇　明朱多炡除夕咏懐詩白屋多強仕朱門屈壯夫萬端皆落後不獨是屠蘓

恵炭　謝應芳謝人除夕恵炭詩范叔寒多正不禁烏薪意重比烏金

閏

曇花多瓣　雲南志優曇花在府城中土主廟高二十丈每歲四月花開如蓮有十二瓣閏歲則多一瓣占

花多少以卜歲

閏日　六硯齋筆記回回歷每月有閏日而無閏月二

月為一時六時為一歲

忘閏　耶律楚材詩每春忘舊閏隨月出新年自注西

人不計閏以十二月為歲

閏中秋　明洪希文閏中秋小集詩今年中秋月不見

白玉盤天公莫省事留待閏月看王穉登詩何人不

賞中秋閏幾度能逢八月雙

冬閏　明嚴嵩詩歲閏移陰律寒深值晚冬

歷

歷理　元史至正十三年詔王恂定新歷恂以歷家知歷數而不知歷理乃召許衡至京與太史令郭守敬等新製儀象圭表

授時歷　元紀事本末許衡與郭守敬定歷增損古歲差法上考春秋以來冬至無不盡合賜名曰授時歷

正歷失　元史類編耶律楚材以大明歷後天言遅也

乃損節氣之分減周天之秒去交終之率治月轉之餘課兩曜之後先調五行之出沒以正大明歷之失

大統歷　明紀事本末太祖吳元年太史院劉基率其屬高翼上戊申大統歷

不用建除　明葉秉敬說鈴解大紳封事云治歷明時授民作事但伸播植之宜何用建除之謬方向煞神事甚無謂孤虛宜忌亦且不經東行西行之論天德月德之云臣料唐虞之歷必無此等

漏刻　陸深燕閒録歴家定漏刻長極六十短極四十

惟正統已巳有晝漏三十九夜刻六十一以為陰過

故有土木之變元授時歴則長極於六十二短極於

三十八以為驗於燕地稍偏者故然

以晷影　明紀事本末光禄少卿華湘言古今善治歴

者三家漢太初以鐘律唐大衍以蓍策元授時以晷

影而晷影為近其所因者本也

晷漏長短　明鄭世子歴書元人都燕其七曜出没之

早晏四時晝夜之永短皆準大都晷漏筭定國朝都
金陵故大統歷則依南京晷漏大統夏至晝冬至夜
皆五十九刻冬至晝夏至夜皆四十一刻授時夏至
晝冬至夜皆六十二刻冬至晝夏至夜皆三十八刻
相差三刻有竒
二分多少　西洋歷書七政諸天之中心與各地心不
同處所春分至秋分多九日秋分至春分少九日此
由太陽天心與地心不同處所人從地面望之覺有

盈縮之差其本行初無盈縮

二歷有差　歷學新說大統與授時歷相較時差九刻若旦暮之間節氣所差不過一辰若處夜半之際所差便隔一日夫節氣差天一日則置閏差天一月自萬歷九年以來節氣差一日者甚多此非歷官之失正由歷經當改而未改也

西洋歷法　明紀事本末太僕寺卿李之藻上言大西洋國陪臣龐迪我龍化民熊三拔陽瑪諾諸人慕義

遠來洞知歷算之學攜彼國書籍極多其言天文歷數有中國昔賢所未及道者乞勅禮部依原文譯出成書不無禆益

撰中經　明史藁自西域回回經緯歷入中國始聞經緯凌犯之説然其立法度數與中歷不合名度亦異唐順之欲級緯法以會通中西卒官不果周述學乃撰中經用中國之算測西域之占以畢順之之志

陪臣供歷　明紀事本末莊烈帝二年征西洋陪臣湯

若望羅雅谷供事厯局

論十二屬　楊慎集十二屬之説天地自然之理日中有金鷄乃酉之屬月中有玉兎乃卯之屬日月陰陽互藏其宅也古篆巳字作蛇形亥字作猪形餘可推而知矣

頒厯　本朝王崇簡冬夜箋記明頒厯舊在十一月朔成化十五年是日冬至改于十月朔後隨因之

正朔新　徐禎卿奉天殿頒厯詩禮樂明堂舊乾坤正

朔新一陽回建子夏歷豫頒春

看歷紀年　明俟一元看新歷有感詩少日見星歷每

自閱紀年常常在人後漸漸出其前一朝見新歷我

辰不及編

寶歷銅儀　明吳會送陰陽教授詩寶歷敬時頒歲正

銅儀窺夜識星文

元明事類鈔卷三

總校官知縣臣繆　琪
校對官助教臣羅萬選
謄録監生臣朱上林